ppeal		
jected		
Date		



Application No. Applicant(s)

10/626,535 UCHIDA, TATSURO

Examiner Art Unit

Sarah Song 2874

✓ Rejected= Allowed

- (Through numeral)
Cancelled
+ Restricted

Non-Elected
I Interference

A Appeal
O Objected

								Ĺ				
										_		
Claim		Date										
				Г	Г	Г	Г		Г	Γ	1	
Final	Original	11/1/04		1	1	l				1	ı	
E	풀	ĮΞ		•	1	ı				1	L	
	_	Ľ			<u> </u>	L				L		
	(1)	4								匚]	
	2	V	_	匚	_	辶	<u> </u>	Щ	_	匚	1	
	3	₹	L	_	L	<u> </u> _	Ц	<u> </u>	L	┕	1	
	4	1	<u> </u>	匚	Ц	ᆫ	<u> </u>	L	L	_	Į	
	5	V	_	▙	<u> </u>	<u> </u>	┞	┡	L	<u> </u>	ł	
	15	Á		⊢	<u> </u>	⊢	┡	┡	L	┡	l	
<u> </u>	7	メイ		<u> </u>	 	┡	┡	┝┈	-	┡-	ł	
├	3	Ϋ́	-	┡	 	┡	┡	┡	⊢	-	ł	
 	9	Y,	_	⊢	⊢	⊢	-	H	┝	⊢	ł	
\vdash	10	ント		\vdash	\vdash		-	⊢	\vdash	\vdash	l	
-	12	7	H	\vdash	⊢	⊢	⊢	\vdash	H	┢╾	1	
\vdash	13	,	\vdash	\vdash	⊢	\vdash	\vdash	-	┢	\vdash	l	
\vdash	1	<u>,,</u>	H	<u> </u>	Ι-	H	┢	┢	\vdash	┢	١	
-	15	マママ	_	\vdash	Η-	\vdash	\vdash	一		┢		
-	16	1	\vdash	_	┢	_	Н	_	\vdash	┢	١	
	17		\vdash	_	_	-	Н	_	_		١	
\vdash	18				Г		Г		Г			
	19	_			Г							
	20								Г		1	
	21											
	22											
	23											
	24)	
<u></u>	25			L	L		L	L		_	1	
	26				_	Щ	L	L	Ш		l	
<u> </u>	27		L	L	L	L	ᆫ	L	_	_	Į	
<u> </u>	28		<u> </u>		L	L	┡	<u> </u>	_	<u> </u>	l	
<u> </u>	29	ш	<u> </u>	_	H	_	┡	 	L.	┡	l	
<u> </u>	30		<u> </u>	Щ	_	<u> </u>	⊢	.	_	_	l	
—	31	Н	-	Н	\vdash	⊢	\vdash	⊢	-	⊢	l	
\vdash	32 33	Н	<u> </u>	\vdash	H	├-	\vdash	⊢	\vdash	<u> </u>	l	
\vdash	34	Н	\vdash	┝	Н	\vdash	╌	\vdash	\vdash		l	
—	35	Н	Н	\vdash	Н	\vdash	H	\vdash	\vdash	-		
	36	\vdash	-	\vdash	Н	H	Н	Н	\vdash	\vdash		
	37	Н		Н	Н	\vdash	\vdash	Ι	Н	-		
	38	Н		Н	Н	Н	Η-		_	Н		
	39	Н		Н	М	┢	1	Н	П	Т		
	40	П		П	г	Г		П	П	Т		
	41	М	_		П		Т	\vdash			l	
	42		_									
	43											
	44											
	45											
	46											
	47											
	48											
	49										l	
	50				Ш	L	لبا		Ш			

						J	Щ						j	L	<u> </u>		_
										1	-	-	_				
Claim			Dat	8				Į	<u> </u>	alm	Щ	_					
Final	Ortginal											Final	Ortginal				
	51		Г		T	Г		厂	Г	1	1		101		Г		T
	52	Г	Г		Г			T			1		102				T
	53			П						П]		103				Г
	54]		104				Ε
	55						L						105				
	56			L.,	乚	L	匚	乚					106				L
	57			L	L	L	L	L	L	L			107			L	L
	58	<u>_</u>	L	ᆫ	╙	L		L	L	<u> </u>			108			_	L
	59	_	╙	╙	┡	ᆫ	_	L	Щ	L_			109		Щ	L	L
辶	60	_	L	ļ.,	<u> </u>	L	<u> </u>	_	<u> </u>	 _	l		110	Ш	L.	_	L
	61	_	 _	┞-	<u> </u>	▙	<u> </u>	╙	<u> </u>	┡			111				L
	62	_	—	┡	⊢	 	<u> </u>	 _	 	!	Į I		112		<u> </u>	_	┡
_	63	_	 -	╀	├	┝	₩	┡	!	⊢		_	113	_	ļ-		┞
<u> </u>	64 65	⊢	⊢	⊢	┢	 	┢	 - -	-	┝		-	114 115	\vdash	⊢		┞
	66	!	⊢	╀	┢╾	┝	-	⊢	├-	┝			116	_	-	-	┞
\vdash	67	┝	⊢	┢	┢╾	⊢	⊢	┝	├-	┝			117	-	Η-		⊢
├	68	H	\vdash	⊢	┢	┝	⊢	┢	┢╌	-			118	_	H	H	Ͱ
-	69	\vdash	\vdash	Н	\vdash	⊢	┢	⊢	⊢	┢			119		\vdash		H
\vdash	70	-	Н	╁╌	╁	Н	╁─	⊢	┢	Н			120	_	-	-	┢
	71	\vdash	H	一	H	1	┢	┢	 	┢			121	_			H
	72	Н	Н	Н	T	┢	┪	┢	Ι-	_			122	_	Н	\vdash	r
_	73	Г	┢	T	T	Н	┪	Н	Н	Т			123			\vdash	H
	74		Г	Т	T	_	1	1	Ι				124				r
	75		Г	П	П	Г	Г	Г	Г	П			125	-			Г
	76												126				
	77							L					127				
	78			L				L					128				L
	79		_	L	L	L	匚	<u>_</u>	L	Ш			129		L_	L	L
	80		辶	L	╙	ᆫ	匚	ᆫ	ᆫ				130			_	L
<u> </u>	81		ᆫ	┡	ļ.,	L	<u> </u>		<u> </u>	ш			131	_	<u> </u>	_	L
	82		┖	┞	╙	_	<u> </u>	L_	_	Ш		\Box	132		L	L	L
<u> </u>	83	_	⊢	╀	⊢	!	┡	⊢	⊢	-			133		Н	L	L
	84	_	⊢	⊢	⊢	⊢	┝	⊢	⊢	⊢			134	_	_		┞
 	85 86	-	⊢	 	⊢	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	├			135 136	Н	\vdash	\vdash	⊢
\vdash	87	-	┝	┢	⊢	┝	⊢	\vdash	\vdash	\vdash			137	Н	H	\vdash	H
 	88	Н	\vdash	┰	⊢	\vdash	\vdash	\vdash		┝			138	\vdash	-	-	⊢
	89	-	┝	╁╌	┢	⊢	⊢	Н	Н	\vdash		\vdash	139	Н	-	H	┝
_	90			╁	┢	┢	\vdash	┢		┢			140			-	H
	91			\vdash	\vdash	Н	Н	Н	Н				141	-	_	_	H
\vdash	92	_		T	Т		Н	_	Т	$\overline{}$			142				Г
	93		\vdash	 	Г	Т	Г		Т	Т			143	\neg		_	Г
	94									Г			144				
	95												145				Г
	96												146				
	97										li		147				
	98												148				C
	99				\Box		\Box	\Box					149				
لــــا	100				L		L_						150				L